

**SZKOLNY ZESTAW PROGRAMÓW NAUCZANIA PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH  
REALIZOWANYCH W OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOLE BALETOWEJ W GDAŃSKU  
W ROKU SZKOLNYM 2016/2017**

**SZKOŁA PODSTAWOWA – KLASY I – III**

<b>Przedmiot</b>	<b>Numer w szkolnym zestawie programów nauczania</b>	<b>Nazwa programu</b>	<b>Nauczyciel realizujący</b>
Taniec klasyczny	ART /I/1	Szkolny program nauczania tańca klasycznego dla kl. I- III szkoły baletowej.	Tamara Beer, Agata Białobrzaska, Małgorzata Borkowska, Aleksandra Goździk, Alicja Krawiec, Wiktoria Morawiec, Beata Stoppa,
Taniec ludowy	ART/I/2	Program nauczania tańca ludowego dla kl. I- III szkoły baletowej. <i>(opracowanie Milena Jurczyk)</i>	Milena Jurczyk
Rytmika	ART/I/3	Program nauczania rytmiki dla kl. I- III szkoły baletowej. <i>(opracowanie Beata Oryl)</i> Autorski program nauczania rytmiki dla kl. I- III szkoły baletowej. <i>(opracowanie Maria Szarlej)</i>	Beata Oryl, Maria Szarlej
Techniki uzupełniające	ART/I/4	Autorski program nauczania technik uzupełniających i gimnastyki artystyczno- akrobatycznej <i>(opracowanie Anna Górna)</i>	Anna Górna, Anna Wierzchucka
Hip hop	ART/I/11	Program nauczania przedmiotu nadobowiązkowego hip hopu <i>(opracowanie Jakub Gręda)</i>	Jakub Gręda

**GIMNAZJUM – KLASY IV - VI**

<b>Przedmiot</b>	<b>Numer w szkolnym zestawie programów nauczania</b>	<b>Nazwa programu</b>	<b>Nauczyciel realizujący</b>
Taniec klasyczny	ART/II/1	Szkolny program nauczania tańca klasycznego dla kl. IV- VI szkoły baletowej.	Tamara Beer, Agata Białobrzeska, Ała Karpuhina, Agata Lechowicz, Izabela Sokołowska, Andrzej Marek Stasiewicz, Irena Tarasiewicz,
Taniec ludowy	ART/II/2	Program nauczania tańca ludowego dla kl. IV szkoły baletowej. <i>(opracowanie Milena Jurczyk)</i>	Milena Jurczyk
Taniec charakterystyczny	ART/II/5	Program nauczania tańca charakterystycznego dla kl. V-VI szkoły baletowej. <i>(opracowanie Iwona Kierat- Łukasik)</i>	Iwona Kierat- Łukasik
Taniec współczesny	ART/II/6A ART/II/6B	Program nauczania tańca współczesnego dla kl. IV- VI szkoły baletowej. <i>(opracowanie Andrzej Morawiec)</i> Program nauczania tańca współczesnego dla kl. IV- VI szkoły baletowej. <i>(opracowanie Anna Korneluk)</i>	Andrzej Morawiec Anna Korneluk,
Partnerowanie	ART/II/7	Program nauczania partnerowania dla kl. VII- IX szkoły baletowej. <i>(opracowanie Sławomir Gidel)</i>	Sławomir Gidel
Akrobatyka	ART/II/8	Program nauczania akrobatyki dla kl. VII- IX szkoły baletowej. <i>(opracowanie Jakub Gręda)</i>	Jakub Gręda
Techniki uzupełniające	ART/II/4	Autorski program nauczania technik uzupełniających i gimnastyki artystyczno- akrobatycznej <i>(opracowanie Anna Górna)</i>	Anna Górna
Taniec historyczny	ART/II/9	Program nauczania tańca historycznego dla kl. IV szkoły baletowej. <i>(opracowanie Agnieszka Jędrzejczak- Bigus)</i>	Agnieszka Jędrzejczak- Bigus

LICEUM – KLASY VII – IX

<b>Przedmiot</b>	<b>Numer w szkolnym zestawie programów nauczania</b>	<b>Nazwa programu</b>	<b>Nauczyciel realizujący</b>
Taniec klasyczny	ART/III/1	Szkolny program nauczania tańca klasycznego dla kl. VII- IX szkoły baletowej.	Agata Lechowicz, Alicja Krawiec, Izabela Sokołowska, Irena Tarasiewicz, Kazimierz Wrzosek
Taniec charakterystyczny	ART/III/5	Program nauczania tańca charakterystycznego dla kl. VII- IX szkoły baletowej. <i>(opracowanie Iwona Kierat- Łukasik)</i>	Iwona Kierat- Łukasik
Taniec współczesny	ART/III/6A	Program nauczania tańca współczesnego dla kl. VII- IX szkoły baletowej. <i>(opracowanie Andrzej Morawiec)</i>	Andrzej Morawiec
	ART/III/6B	Program nauczania tańca charakterystycznego dla kl. VII- IX szkoły baletowej. <i>(opracowanie Anna Korneluk)</i>	Anna Korneluk,
Taniec historyczny	ART/III/9	Program nauczania tańca historycznego dla kl. VII szkoły baletowej. <i>(opracowanie Agnieszka Jędrzejczak- Bigus)</i>	Agnieszka Jędrzejczak- Bigus
Partnerowanie	ART/III/7A	Program nauczania partnerowania dla kl. VII- IX szkoły baletowej. <i>(opracowanie Kazimierz Wrzosek)</i>	Kazimierz Wrzosek,
	ART/III/7B	Program nauczania partnerowania dla kl. VII- IX szkoły baletowej. <i>(opracowanie Sławomir Gidel)</i>	Sławomir Gidel,
	ART/III/7 C	Program nauczania tańca współczesnego (contact improvisation) dla kl. VII- IX szkoły baletowej. <i>(opracowanie Andrzej Morawiec)</i>	Andrzej Morawiec
Akrobatyka	ART/III/8	Program nauczania akrobatyki dla kl. VII- IX szkoły baletowej. <i>(opracowanie Jakub Gręda)</i>	Jakub Gręda
Interpretacje muzyczno-ruchowe	ART/III/10A	Program nauczania interpretacji muzyczno-ruchowych dla kl. VII- IX szkoły baletowej. <i>(opracowanie Sławomir Gidel)</i>	Sławomir Gidel, Anna Wierzchucka